

## INFORMACIÓN PARA LLEVAR EL TITIRIBÚS-CINE A LOS COLEGIOS O MUNICIPIOS

**¿ Qué es TITIRIBÚS-Cine ?** Es un auténtico autobús articulado de 18 metros de largo, cuyos asientos se han cambiado por banquetas con capacidad para **90 u 100 escolares menores de 8 años** y **desde los 9 a los 11 años para 75 u 80 escolares**. En su parte trasera se despliega una pantalla de cine de 2,20 m x 1,10 m. cuya visibilidad es perfecta desde la última banqueta. 8 cajas acústicas hacen que el sonido de calidad Hi-fi envuelva todo el espacio.

**¿Puede el TITIRIBÚS aparcar en la puerta del colegio?** Si un autobús de transporte escolar llega hasta la puerta del colegio, el Titiribús también puede hacerlo, pero para ello en la víspera de su llegada, no habrá coches aparcados en la puerta y los giros estarán libres de obstáculos. Sobre la posibilidad de aparcarlo en la misma puerta, será la Policía Local quien mejor os puede asesorar.

### **¿Cómo se contrata?**

Rellenando el formulario <http://www.titiribus.com/reservas.php> ([www.titiribus.com](http://www.titiribus.com))

Conocidos estos datos, La Tranfulla s.l. por e-mail o por teléfono se pone en contacto con el centro para cerrar el día de la actividad y resolver dudas o necesidades que surjan.

### **¿Cuánto vale su contratación?**

El precio incluye el desplazamiento desde Sevilla a cualquier municipio, pero según la provincia, se establece un mínimo de actuaciones y contando con el 100% del aforo del mismo, entre los 75 y 90 plazas. El profesorado gratis.

Para fijar un caché razonable para su contratación se valorarían los Km. a recorrer desde Sevilla hasta la ciudad o municipio donde actuar, así como el número de pases a realizar en la mañana para colegios o por la tarde en programaciones municipales. Conocidos estos datos se fijaría el precio de la entrada por cada escolar o el caché a pagar por la institución contratante.

Cuando se quiera contratar por una institución pública o privada, podrá ser con **Tarifa Mixta** (caché pagado por la institución y pago de la entrada por el público) o bien **contratación íntegra** a cargo de la institución contratante.

**¿Cómo se organiza la actividad?** Tras confirmarse la reserva del día solicitado, en la mañana de la llegada del Titiribús se situará en su trasera la toma de corriente, para enchufar los equipos eléctricos (Climatizador, sonido e iluminación) para las diferentes actuaciones. Este servicio de instalación suelen hacerlo operarios municipales, quienes nos pueden llamar al **636 72 95 40** para que sepan las características de la manguera eléctrica o cuadro de conexión.

**¿Qué se proyecta?** Cortos de películas realizadas con Títeres grabadas en formato DVD, de alta resolución y cuyos contenidos tratan asuntos transversales para la educación desde infantil a primaria, sobre el medio ambiente y diversos valores sociales.

El profesorado podrá elegir entre los **4 DVD** de la programación.

La duración de cada proyección es de **30 minutos** y los DVD, s son:

## Proyecciones de películas en valores sociales y educativos.

### "Las aventuras de Castor"

Los escolares subirán ordenados de menor a mayor estatura para que la visibilidad sea adecuada para todos; lo adultos se situarán en la plataforma delantera de la cabina.

<p><b>Películas realizadas con títeres, sobre problemática medioambiental, con la colaboración del Ministerio de Educación; está dividida en cuatro episodios que tratan sobre los siguientes temas:</b></p>		
<p><b>DVD 1</b></p> 	<p><b>"TESOROS EN LA BASURA"</b> (<u>Reciclado y separación de basura</u>) Kónor está muy aburrido y pide a Klarca que le cuente una historia. Klarca va en busca de un gran libro, "Historias de la basura" y elige el cuento titulado "Tesoros en la basura"...Comienza la historia cuando Nicanor, el contenedor amarillo, duerme plácidamente.</p> <p><b>"LAS AVENTURAS DE CASTOR"</b> (<u>Mantengamos limpios los bosques</u>). El bosque se ensucia con las basuras que las personas tiran en él. Esta situación provoca un accidente. Castor y Lundra, ayudarán a resolver el problema.</p>	
<p><b>DVD 2</b></p> 	<p><b>"LA HISTORIA DE CLETA"</b> (<u>Educación para la Paz</u>) Cleta la escopeta vive en el País de Cachivachilandia ... un día en la escuela los pequeños cachivaches muestran sus habilidades, pero Cleta no sabe muy bien para qué sirve y todos se ríen de ella. Cuando descubre su utilidad decide dar un nuevo rumbo a su vida...</p> <p><b>"LAS AVENTURAS DE CASTOR"</b> (<u>Seamos más silenciosos</u>) La paz del bosque se ve turbada por el ruido que producen los vecinos. Los animales también deciden hacer ruido en el pueblo, finalmente acuerdan ser todos más silenciosos.</p>	
<p><b>DVD 3</b></p> 	<p><b>"ÉRASE UNA VEZ EL ESPACIO"</b> (<u>Educación en la convivencia</u>) En un estafalario sistema planetario giran tres pequeños planetas: Kemarte, el más cercano al gran Sol; el temido planeta Buenclimas; y Joquefrión, el planeta helado.</p> <p><b>"LAS AVENTURAS DE CASTOR"</b> (<u>Cuidemos los árboles</u>) Si cortamos todos los árboles el bosque se convertirá en un desierto. Castor, Lundra y el Águila demuestran al leñador que es mejor repoblar los bosques que talarlos.</p>	
<p><b>DVD 4</b></p> 	<p><b>"LA PRINCESA Y EL DRAGÓN"</b> (<u>Coeducación</u>) El Dragón Artimañas amenaza con destruir el País de Tranquilia si no le entregan a la Princesa Valentina. Ella decide ir a "cantarle las cuarenta", pero su padre se lo impide. Rimas, el jardinero de palacio, se ofrece voluntario para apaciguar al insolente dragón. Finalmente será Valentina quién resuelva la situación.</p> <p><b>"LAS AVENTURAS DE CASTOR"</b> (<u>Protejamos nuestros ríos</u>) Castor y sus amigos sufren las consecuencias de la contaminación del río. Con la ayuda de Lundra, el anciano del bosque, intentarán buscar soluciones.</p>	

**El pago de la actividad:** El profesorado llevará el importe correspondiente al grupo de escolares que suba al Titiribús, o bien al finalizar la actividad se abonará el importe total de la taquilla, en este caso si se evitan las monedas será más fácil la liquidación de la actividad.

**Despedida:** Los escolares recibirán tras las proyecciones un programa de teatro en formato A4 para colorear con cuestiones relativas a los cortos que se hayan proyectado y un croquis para construir un títere con materiales de deshecho.